

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОЛЛЕДЖ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра»

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК (спецдисциплин)
Н.А. Моргунов
«07» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор СХУ им. И.Д. Шадра
В.В. Кисляковский



**Перечень тем по истории искусств и теории изобразительного искусства
для собеседования**

Собеседование проходит в форме свободного разговора экзаменационной комиссии с абитуриентом по темам:

1. История искусств

- 1.1. Виды изобразительного искусства (представители).
- 1.2. Виды живописи (представители).
- 1.3. Виды графики (представители).
- 1.4. Жанры изобразительного искусства (представители).
- 1.5. Творчество уральских художников (на выбор).
- 1.6. Творчество какого художника (дизайнера, скульптора) Вам наиболее близко?
- 1.7. Какие музеи изобразительного искусства Вы посещали?
- 1.8. Какие направления развития в рамках скульптуры вы видите для себя в перспективе?
- 1.9. Какие виды скульптуры вы знаете?

2. Теория изобразительной грамоты

- 2.10. Академизм.
- 2.11. Что такое дизайн?
- 2.12. Дополнительные цвета, контрастные цвета.
- 2.13. Композиция. Основные правила композиции.
- 2.14. Контраст. Принципы контрастов и ответов.
- 2.15. Набросок и зарисовка.
- 2.16. Перспектива. Линия горизонта.
- 2.17. Светотеневой разбор.