Дистанционное обучение пластическая анатомия 2 курс театральное отделение преподаватель Крель Д.Ф.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | | **Наименование тем и краткое содержание** | **Дата** | **Количество часов** | **Форма контроля и связи** | **Списки рекомендуемой литературы по предмету «Пленэр».** |
| **Раздел 3. Рисунки и зарисовки человека** | | | | | | | |
| **1.** | | **Тема № 1.**  **Зарисовки анатомической фигуры человека в двух поворотах** | Зарисовка анатомической фигуры человека с учетом пропорций и пластики. Изображение делается в двух поворотах спереди и с сзади. Задача: изучение особенностей данного здания, определение формы, закономерности строения, его пластика.  Материал – акварель, карандаш, гуашь. Размер – А3 листа бумаги. | 06.04.20 | 6 | еженедельный контроль | Школа изобразительного искусства  Анатомия Г. Баммес «анатомия человека» |
| **Итого:** | | | |  | **6** |  | **-** |