**План работы и материалы для удалённого обучения**

 **«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (группа 3 Х.-П. А, Б)**

**преподаватель Фатхисламов Р.М.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Дата занятий | Наименование тем и краткое содержание | Всего часов | Количество часов по занятиям |   Задание | Форма контроля и Связи. | Литература |
| 1. | 20.04 | **Реформы художественного образования в конце 17 середине 18 веков в России.** | 2 | 2 | Повторение и закрепление пройденного материала. | Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня | Лекции в электронном виде. |
| 2. | 21.0422.04 | **Развитие академического художественного образования в России во 2 половине 18 – 1 половине 19 века**Работа Академии художеств. Открытие при академии «Воспитательного училища». Первые русские художники-педагоги академии (А.Лосенко, К.Головачевский, П.Соколов, Г.Угрюмов). Образование разных живописных классов.Расцвет академического образования и лучшие педагоги Академии (А. Иванов, Ф.Толстой, И.Буяльский, К.Брюллов, Ф.Бруни). Академия как государственное учреждение и учебное заведение. Появление признаков застоя в академическом образовании.Реформаторская деятельность Павла 1 в области образования. Социальная политика Николая 1 и ее влияние на образование. | 4 | 2 |  | Закрытая группа в Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня | Лекции в электронном виде.Н.Н. Ростовцев «История методов обучения рисованию. Русская и Советская школы рисунка». Книга в электронном виде, формат pdf.[https://m.youtube.com/watch?v=YxAhqqP8w7k](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DYxAhqqP8w7k&cc_key=)[https://m.youtube.com/watch?v=logDvAHTO4I](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DlogDvAHTO4I&cc_key=)[https://m.youtube.com/watch?v=ZTK4ZDT\_0fk](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DZTK4ZDT_0fk&cc_key=) |
| 3. | 23.0424.04 | **Преобразования в художественном обучении во 2 половине 19 века.** Введение рисования в общеобразовательные школы. «Училище технического рисования» графа Строганова. Учебники Сапожникова «Курс рисования» и «Курс рисования человеческой фигуры». Новый устав Академии художеств в 1859 году. Изменение взглядов на изобразительное искусство. Лучшие педагоги Академии (П.Чистяков, И.Репин, А.Куинджи). Картина А.Иванова «Явление Христа народу». «Санкт-Петербургская артель художников». Изменения в Академии художеств, Академия как методический центр. | 4 | 2 | Доклад на тему: Художники-педагоги Российской Академии художеств.Выполнить до 27.04 | Закрытая группа в Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня | Лекции в электронном виде.Н.Н. Ростовцев «История методов обучения рисованию. Русская и Советская школы рисунка». Книга в электронном виде, формат pdf.[https://m.youtube.com/watch?v=YxAhqqP8w7k](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DYxAhqqP8w7k&cc_key=)[https://m.youtube.com/watch?v=logDvAHTO4I](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DlogDvAHTO4I&cc_key=)[https://m.youtube.com/watch?v=ZTK4ZDT\_0fk](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DZTK4ZDT_0fk&cc_key=) |
| 4. | 27.0428.04 | **Жизнь и деятельность П.П.Чистякова.**Чистяков – «всеобщий педагог русских художников», работа в академии, система преподавания. | 4 | 2 | Изложить в письменном виде методическую систему и отдельные методы работы со студентами П.П.Чистякова, основываясь на письмах и воспоминаниях современников и учеников.Выполнить до 28.04 | Закрытая группа в Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня | Лекции в электронном виде.Н.Н. Ростовцев «История методов обучения рисованию. Русская и Советская школы рисунка». Книга в электронном виде, формат pdf. |
| 5. | 29.0430.04 | **История художественного образования в России в 20 веке.**Факторы, повлиявшие на характер и качество художественного образования в 20 веке. Состояние педагогической мысли (биогенетическая теория, педология Л.Выгодского). «Пролетарское искусство», новые методы преподавания. Реорганизация художественных ВУЗов. Возрождение Всероссийской Академии художеств в 1932 году. Художественное обучение в общеобразовательных школах в 20 веке. | 4 | 2 | Презентация. Современные учебные заведения, осуществляющие подготовку по творческим специальностям. Выбрать одно образовательное учреждение.Выполнить до 30.04 | Закрытая группа в Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня | Лекции в электронном виде.Н.Н. Ростовцев «История методов обучения рисованию. Русская и Советская школы рисунка». Книга в электронном виде, формат pdf. |
| 6. | 1.05 | **Контрольный тест по курсу художественного образования в России.** | 2 | 2 | Контрольный тест по курсу художественного образования в России.Выполнить и сдать 1.05 | Закрытая группа в Вконтактеemail- rfathislamov@gmail.com ежедневный контроль в течение дня |  |