Дистанционный пленэр на 1 курсе подразумевает работу над городскими пейзажами, и как итог пленэра - выполнение композиции «Композиционный эскиз городского пейзажа на основе наблюдений». В связи с работой в дистанционной форме необходимо использовать все возможные формы работы (вид из окна, зарисовки по памяти, зарисовки домашних животных и растений, использование фотоматериала).

Для успешного выполнения итоговой работы, студенты должны ежедневно выполнять ряд зарисовок и этюдов по согласованию с преподавателем. План работы на период карантина размещен на официальном сайте училища в разделе «Дистанционное обучение», в нем указано конкретное количество работ по каждой теме. Общее количество работ за всю практику:

- эскизы (линейные и тональные) графическими материалами **25-30** работ формат работ А4-А3;

- этюды (живописными материалами). Это масло, акварель, гуашь, или темпера на выбор . **10-15 этюдов формат от А4-А3**

- итоговая композиция размер **— 40х50см**. Материал на усмотрение студента, по согласованию с преподавателем. ( масло, темпера)