**Список**

**преподавателей ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра» на 01.09.2021**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О.**  **Ученая степень**  **Ученое звание** | **Образование** | **Стаж по состоянию на 01.01.2021 г.** | **Сведения о повышении квалификации**  **(дата, кол-во часов, наименование программы)** | **Квалификационная категория** | **Преподаваемые дисциплины** |
|  | Асонова Анна Александровна | Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 1993 г., филолог, преподаватель русского языка и литературы | 1.Общий стаж – 30 лет  2.Стаж по специальности -27 лет | **1. 2017 г.** **20 часов** АНО ДПО «Центр профессионального развития ПРОФИ» по программе «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»  **2. 2017 г.** **72 часа** «Педагогические и психофизиологические основы деятельности преподавателя (психолого-педагогический минимум) | Высшая | **Русский язык**  **Литература** |
|  | Ашрапов Саид Абдусаломович | Ташкентский театрально-художественный институт им. А.Н. Островского, 1989 г., квалификация: художник монументально-декоративного искусства: специальность монументально-декоративное искусство | 1.Общий стаж – 31 лет  2.Стаж по специальности – 27 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **отпуск** |
|  | Бабушкина Олимпиада Владимировна | 1. Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра по специальности преподаватель живописи и рисунка. 1992 г.  2. Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 1999 г., квалификация искусствовед, по специальности «Искусствоведение» | 1.Общий стаж – 27 лет  2.Стаж по специальности – 25 года | **с 01.07.2015 г. – 09.07.2015г. 72 часа** Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова по кафедре живописи и композиции по программе «Живопись на пленэре» направления «Живопись»  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **Рисунок**  **Учебная практика (музейная)**  **Педагогическая практика** |
|  | Буглеева Регина Сергеевна | ГБОУ СПО техникум СО «Свердловское художественное училище имени И.Д.Шадра, квалификация: художник-живописец, преподаватель по специальности живопись  «Санкт-Петербургский государственный академический институт Живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина», 2018 г., квалификация: художник-живописец (монументальная живопись), специальность: живопись | 1.Общий стаж -1 год  2. Стаж по специальности – 1 год | - | первая | **отпуск** |
| 1. 6. | Боброва Татьяна Владиславовна | 1.ГБОУ СПО КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра», 2015 г., квалификация: Дизайнер-преподаватель по специальности Дизайн  2. Уральский государственный архитектурно-художественный университет, 2019 г., бакалавр по специальности Дизайн | 1.Общий стаж – 4 лет  2.Стаж по специальности – 2 год |  | первая | **Проектирование в дизайне графической продукции**  **Производственная практика по профилю специальности**  **арт-практика**  **педагогическая**  **практика** |
|  | Дубинкина Татьяна Викторовна | Белорусский государственный университет имени В.И. Ленина, 1983 г., квалификация математик по специальности Математика | 1.Общий стаж – 37 лет  2.Стаж по специальности – 19 лет | **с 06.12.2017 по 07.12.2017 16 часов** АНО ДПО УЦ «Фармацевт», г. Екатеринбург по программе «Обучение приемам оказания первой помощи»  с **23.04.2018 по 27.04.2018 40 часов** государственное автономное учреждение дополнительного профессионального СО «Институт развития образования» по программе: «Применение моделей смешанного обучения в условиях реализации ФГОС среднего общего образования» | первая | **Математика и информатика**  **Информационные технологии** |
|  | Захарова Татьяна Викторовна | Троицкое педагогическое училище Челябинской области, 1979 г., дошкольное воспитание | 1.Общий стаж – 36 лет  2.Стаж по специальности – 20 лет | **с 19.09.2017 г. по 05.12.2017 г. 270 часов**  ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», по программе «Методист образовательной организации», г. Екатеринбург  **С 01.09.2020 г. по 20.10.2020 г.-288 часов**  АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», по программе «Проектирование и реализация профессиональной практики в рамках ФГОС СПО», г.Москва  **С 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа**  МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г.Екатеринбург | Высшая | **Учебная практика**  **(музейная)** |
|  | Еланский Данил Владимирович | Красноярский государственный художественный институт, 1996 г., квалификация: художник-график: специальность: графика | 1.Общий стаж – 25 года  2.Стаж по специальности – 24 года | **с 01.07. – 09.07.2015г. 72 часа** Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова по кафедре живописи и композиции по программе «Живопись на пленэре» направления «Живопись»  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **Живопись**  **Учебная практика**  **(пленэр)**  **Проектирование в**  **дизайне среды Учебно-методическое обеспечение**  **учебного процесса**  **Дизайн и рекл.технологии**  **Производственная**  **Практика**  **(преддипломная)**  **Производственная практика**  **(педагогическая)**  **Учебно-методическое обеспечение**  **учебного процесса** |
|  | Кисляковская Татьяна Николаевна | Свердловское художественное училище, 1980, квалификация преподаватель черчения и рисования, специальность преподавание черчения и рисования | 1.Общий стаж – 40 лет  2.Стаж по специальности – 39 лет | **с 20.09.2016 по 10.11.2016 г. 72 часа**  АНОДПО «Институт развития образования» по программе «Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы дополнительного образования детей», г. Санкт-Петербург  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **Живопись**  **Педагогическая практика**  **Композиция и анализ произведений изобразительного искусства** |
|  | Кисляковский Владимир Владимирович  **Заслуженный работник культуры РФ** | 1. Свердловское художественное училище, 1976 г. , квалификация  2.Нижнетагильский государственный педагогический институт,1992, квалификация и звание учителя изобразительного искусства и черчения средней школы, специальность изобразительное искусство и черчение | 1.Общий стаж – 44 года  2.Стаж по специальности – 44 года | **с 10.10.2016 г. по 24.12.2016 г. 270 часов**  ФГАОУВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» Менеджмент в образовании  г. Екатеринбург  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств»  **С 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа**  МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г.Екатеринбург  **С 19.04.2021 по 21.04.2021 16 часов** Учебный центр СОО ООО «Всероссийское добровольное пожарное общество» по программе: ДПО «пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность в учреждениях (офисах) | Высшая | **Копирование**  **Техника и**  **технология**  **живописи** |
|  | Курчанов Валерий Вениаминович | Томский государственный педагогический институт имени Ленинского комсомола, 1976 год, специальность: Физическое воспитание, квалификация: учитель средней школы | 1.Общий стаж – 48 лет  2.Стаж по специальности – 48 лет | **с 08.09.- 29.09.2014 г. 72 часа**  Отдел по физической культуре, спорту и молодежной политике Администрации Ленинского района г. Екатеринбурга по программе «Организация и проведение занятий по спортивным играм 1-4 курса СПО»  **С 10.12-24.12.2018 г. 72 часа**  ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Современные подходы к проектированию и реализации образовательных программ физкультурно-спортивной направленности», г. Санкт-Петербург | Высшая | **Физкультура**  **ОБЖ** |
|  | Крюков Максим Михайлович | 1.Заочный Народный Университет Искусств, г. Москва, "Отделение декоративно-прикладного искусства", 1999. Квалификация "художник-оформитель".  2. ГОУ СПО СО «Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра». г. Екатеринбург, отделение "Дизайн", 2006, квалификация "дизайнер".  3. ФГБОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно-художественная академия», отделение «Станковая живопись», 2012, квалификация "Художник-живописец" | 1.Общий стаж – 11 лет  2.Стаж по специальности –11 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург  **С 28.09.2020 по 03.10.2020 36 часов**  ФГБОУВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова по ДПП «Компьютерный монтаж и технологии анимации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», г. Москва | Высшая | **Проектирование в дизайне графической продукции**  **Шрифт**  **Композиционные технологии**  **Проектирование в дизайне среды**  **История графического дизайна**  **Производственная практика (преддипломная)**  **Производственная практика (педагогическая)**  **Основы промграф. и макетирования**  **Учебно-методическое обеспечение**  **учебного процесса Производственнаяпрактика по профилю специальности** |
|  | Коровкина Татьяна Владимировна | Нижнетагильский государственный педагогический институт, 1996г  Квалификация: учитель английского и французского языков по специальности: Английский и французский язык | 1.Общий стаж – 26 лет  2.Стаж по специальности – 26 лет | **с 21.11.2017 г. по 05.12.2017 г. 72 часа**  АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования» по дополнительной профессиональной программе «Методическое сопровождение реализации ФГОС СОО в среднем профессиональном образовании», г. Омск  **С 02.12.2019 по 07.12.2019 72 часа**  МК СО, ГБУК СО Свердловская областная специальная библиотека для слепых» по ДПО программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург | Высшая | **Иностранный**  **язык** |
|  | Кудашева Полина Андреевна | 1. ГБОУ СПО техникум «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», 2011 г., Дизайнер  2. ВГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2015 г., бакалавр | 1.Общий стаж –7 года  2.Стаж по специальности –2 год | **С 02.04.2021 по 20.04.2021 72 часа**  АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе «Современные педагогические технологии и особенности преподавания дисциплин и профессиональных модулей по специальности «живопись в условиях реализации ФГОС СПО», г.Москва | Первая | **Рисунок**  **Цветоведение**  **Живопись**  Техники и технологии живописи  **Учебная практика (пленэр)**  **Производственная практика (педагогическая)** |
|  | Лисовая Наталья Александровна | Уральский государственный педагогический университет, 2000, по специальности «Естествознание», квалификация учитель естествознания | 1.Общий стаж – 24 года  2.Стаж по специальности – 21 лет | **с 10.10.2016 г. по 24.12.2016 г. 270 часов**  ФГАОУВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» Менеджмент в образовании  г. Екатеринбург  **с 15.03.2019 по 29.03.2019 72 часа**  ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании»  **С 12.12.2019 г. по 14.12.2019 г. 72 часа**  ФГБОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств» программа «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства», г.Москва  **С 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа**  МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г.Екатеринбург | Высшая | **География** |
|  | Майорова Елена Юрьевна | 1. Свердловское художественное училище имени И.Д.Шадра, 1992, квалификация: преподаватель живописи и рисунка,  2. Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 1999 г., квалификация: искусствовед: специальность искусствоведение. | 1.Общий стаж – 27 лет  2.Стаж по специальности -27 лет | **с 04.11.-07.11.2015 г. 36 часов**  Уральский государственный педагогический университет (обучение в рамках программы Всероссийской научно-практической конференции руководителей ДХШ, художественных отделений ДШИ «Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы»  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **Рисунок**  **Учебная практика (изучение**  **памятников**  **архит. в других**  **городах)**  **Педагогическая**  **практика** |
|  | Моргунов Николай Александрович | 1. ГБОУ СПОТ СО «Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра», 2011, по специальности «Живопись», квалификация «Художник–живописец, преподаватель»,  2. ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», 2015, по специальности «Педагогическое образование», квалификация «Бакалавр» | 1.Общий стаж – 9 лет  2.Стаж по специальности –9 лет | **с 19.09.2017 г. по 05.12.2017 г. 270 часов**  ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», по программе «Методист образовательной организации», г. Екатеринбург  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | Высшая | **Живопись**  **Композиция и анализ произведений изобразительного искусства**  **Педагогическая практика**  **Преддипломная практика** |
|  | Непокрытая Юлия Геннадьевна | **1**.Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М. Горького, 1993 г., по специальности «Физика»,  **2.** Муниципальное среднее профессиональное образовательное учреждение культуры «Екатеринбургское художественное училище им. И.Д.Шадра», 2001 г., по специальности «Живопись», квалификация художник-преподаватель | 1.Общий стаж – 19 лет  2.Стаж по специальности – 19 лет | **с 17.08.2018 г. по 27.08.2018 г. 72 часа**  АНО «Санкт-Петербургский центр гуманитарных программ» по предметы «Живопись» в рамках юбилейного пленэрно-выставочного проекта «Русская Атлантида – L», г. Александров (Владимирская область) | Высшая | **Живопись**  **Практика по профилю специальности (пленэр)**  **Педагогическая**  **практика** |
|  | Ратковский Максим Вячеславович | Санкт-Петербургский государственный художественный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, 2000г., квалификация: «художник-реставратор | 1.Общий стаж – 19 лет  2.Стаж по специальности – 19 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург | Высшая | **Реставрация, консервация и музейное хранение**  **Производственная практика по профилю специальности**  **Фотография** |
|  | Ременец Иван Федорович | Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, 1961г., «искусствовед». | 1.Общий стаж – 69 лет  2.Стаж по специальности – 69 лет | **с 23.10.2017 г. по 06.11.2017 г. 72 часа**  АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования» по дополнительной профессиональной программе «Методическое сопровождение реализации ФГОС СОО в среднем профессиональном образовании», г. Омск | Высшая | **Черчение и перспектива**  **Основы архитектуры** |
|  | Рыжков Борис Сергеевич | **1**.Уральское училище прикладного искусства, 1969 год, специальность «Художественная обработка камня», квалификация «Художник-мастер по художественной обработке камня».  **2**. Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В.И. Мухиной, 1977 год, специальность «Монументально-декоративное искусство», квалификация «Художник по архитектурно-декоративной пластике» | 1.Общий стаж – 43 года  2.Стаж по специальности – 31 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург | Высшая | **Композиция и**  **МСО**  **Рисунок** |
|  | Рыжков Андрей Борисович | **1**. ГОУ ВПО «Уральский государственный университет им. А.М. Горького», 2010, по специальности «Психология», квалификация «психолог, преподаватель психологии».  **2**. ГБОУ СПОК СО «Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра», 2015, по специальности «Скульптура», квалификация «Художник–скульптор, преподаватель» | 1.Общий стаж –7 лет  2.Стаж по специальности -6 лет | **С 10.12-24.12.2018 г. 72 часа**  ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Современные образовательные технологии», г.Санкт-Петербург | высшая | **Скульптура**  **МСО**  **Производственная практика по профилю специальности**  **Педагогика**  **Психология**  **Учебная практика**  **(музейная)**  **Учебно-методическое обеспечение**  **учебного процесса** |
|  | Тапилина Елена Станиславовна | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1999г., специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля | 1.Общий стаж – 28 лет  2.Стаж по специальности – 28 лет | **с 10.10.2016 г. по 24.12.2016 г. 270 часов**  **1**.ФГАОУВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» Менеджмент в образовании  г. Екатеринбург  **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  **2**. ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки  «Педагогика и психология профессионального образования»,  г. Санкт-Петербург  **с 12.12.2019 по 14.12.2019 72 часа**  МК РФ, ФГБОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств» по ДПО «Формирование и обеспечение безбарьерной среды в учреждениях культуры и образования», г. Москва  **С 22.06.2020 по 26.06.2020 36 часов**  Российская академия имени Гнесиных. Национальный проект «Культура» по теме «Основные направления государственной культурной политики в области художественного образования». г. Москва | Высшая | **Учебная практика**  **(музейная)** |
|  | Фатхисламов Руслан Магданович | **1**. ГБОУ СПОТ СО «Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра», 2011, по специальности «Живопись», квалификация «Художник–живописец, преподаватель»  **2**. ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» , 2017 г., по специальности «Педагогическое образование», квалификация «Бакалавр» | 1.Общий стаж –9 лет  2.Стаж по специальности –9 лет | **с 31.10.2017 г. по 04.11.2017 г. 72 часа**  ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РФХ» по теме «Художественное образование в условиях реализации ФГОС»  **С 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа**  МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г.Екатеринбург | Высшая | **Живопись**  **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**  **Производственная практика**  **(педагогическая)**  **Композиция и анализ произведений изобразительного искусства** |
|  | Храбров Юрий Владимирович | Военная орденов Ленина и Октябрьской революции Краснознаменная академия бронетанковых войск имени маршала Советского Союза Малиновского Р.Я., 1986, по специальности командно-штабная оперативно-тактическая, квалификация офицер по управлению боевыми действиями | 1.Общий стаж – 49 лет | **С 01.10.2017 по 15.01.2018 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург  **С 15.03.2021 по 26.03.2021 36 часов**  УЦ СОО ООО «Всероссийское добровольное пожарное общество по программе ДПО «Повышение квалификации руководителей, специалистов по гражданской обороне» |  | **Безопасность**  **жизнедеятельности** |
|  | Чеснокова Людмила Николаевна | Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, 1977 год, специальность: история и теория изобразительного искусства, квалификация: искусствовед | 1.Общий стаж – 49 лет  2.Стаж по специальности – 45 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург | Высшая | **История искусств** |
|  | Чехомов Геннадий Иванович | Свердловский архитектурный институт (Уральский архитектурно-художественный), 1993г., специальность дизайн, квалификация дизайнер | 1.Общий стаж – 38 лет  2.Стаж по специальности – 27 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург | Первая | **Рисунок**  **Производственная практика**  **Педагогическая практика**  **Учебная практика**  **(музейная)** |
|  | Шарко Галина Александровна | Уральский государственный университет им. А.М. Горького», 1999г., квалификация: культурология, преподаватель  по специальности: культурология | 1.Общий стаж – 21 лет  2.Стаж по специальности – 10 лет | **с 27.03.2017 г. по 08.04.2017 г. 72 часа**  ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина по программе «Искусство XX века и современный художественный процесс».  г. Екатеринбург  **с 11.03.2019 по 25.03.2019 72 часа**  ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Методика преподавания философии в организациях среднего профессионального и высшего образования» | Высшая | **ИМК**  **Обществознание**  **Основы философии** |
|  | Яговитин Анатолий Александрович | Ленинградский Государственный институт театра, музыки и кинематографии им. Черкасова, 1985 г., по специальности театральная техники и оформление спектакля, квалификация художник-постановщик | 1.Общий стаж – 36 лет  2.Стаж по специальности – 26 лет | **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа**  ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург | Высшая | **Художественное оформление спектакля**  **Работа с режиссером**  **Производственная практика (преддипломная)** |
| **СОВМЕСТИТЕЛИ** | | | | | | |
|  | Коряковцев Андрей Александрович | Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М. Горького, 1990, по специальности «История», квалификация «Историк – преподаватель истории и обществоведения», кандидат философских наук, 1994 | 1.Общий стаж –31 лет  2.Стаж по специальности – 25 года |  | высшая | **Основы философии** |
|  | Крель Дмитрий Федорович | Нижнетагильский государственный педагогический институт ,1995, квалификация и звание учителя черчения, изобразительного искусства и руководство кружка прикладного искусства средней школы, специальность черчение и изобразительное искусство | 1.Общий стаж – 26 лет  2.Стаж по специальности – 25 года | **с 31.10.2017 г. по 04.11.2017 г. 72 часа**  ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств» по теме «художественное образование в условиях реализации ФГОС»  **с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа**  ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» | высшая | **Рисунок**  **Производственная**  **практика** |
|  | Парфентьева Валерия Олеговна | 1.НОУ ВПО «Институт декоративно-прикладного искусства», С-Петербург,2002, квалификация художник-график, специальность станковая графика  2.ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», г.Новосибирск,2009, квалификация «учитель изобразительного искусства, специальность «Изобразительное искусство» | 1.Общий стаж –11 лет  2.Стаж по специальности –6 лет | **С 05.08.2021 по 13.08.2021, 72 часа**  ГАУКСО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по программе «Педагогика и методика художественного образования», г. Екатеринбург | первая | **Рисунок**  **Живопись**  **Учебная практика (пленэр)**  **Педагогическая практика** |
|  | Алиева Инара Игбаловна | ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д.Шадра»,2019, квалификация дизайнер, преподаватель по специальности «Дизайн» |  |  |  | **Основы композиции и проектирования**  **Основы**  **визуальной**  **коммуникации Производственная практика по профилю специальности**  **ной** |
|  | Мезин Николай Андреевич | ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д.Шадра»,2019, квалификация дизайнер, преподаватель по специальности «Дизайн» |  |  |  | **Основы**  **визуальной**  **коммуникации Производственная практика по профилю специальности**  **Педагогическая практика**  **Основы композиции и**  **проектирования**  **Проектирование**  **в дизайне**  **граф.продукции**  **комп.технологии**  **Шрифт** |
|  | Гальона Наталья Эдуардовна | Уральский государственный университет им. А.М.Горького, 2003, квалификация искусствовед |  | ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург, 2021 по программе «Педагогическое образование»: преподаватель профессионального образования» |  | **История искусств** |
|  | Норкина Елена Анатольевна | ГОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно-художественная академия»,2009, квалификация художник-проектировщик(художественный текстиль) по специальности «Искусство интерьера» |  |  |  | **Живопись** |
|  | Грезина Екатерина Алексеевна | Екатеринбургское художественное училище им.И.Д.Шадра,2004, квалификация художник, преподаватель, живописец по специальности «Живопись» |  |  | высшая | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**  **Педагогическая практика** |
|  | Самоделкин Яков Александрович | Уральский государственный педагогический университет, 1999, квалификация учитель истории, педагог-психолог по специальности «История» с дополнительной специальностью «Психология»  Кандидат исторических наук, 2003 |  |  |  | **История** |
|  | Чудинов Тимофей Александрович | ФГБОУ ВПО «Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия», 2013, бакалавр педагогики по направлению «Педагогика»  ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина», 2015, магистр психологии |  |  |  | **Психология**  **Педагогика**  **Психология общения** |
|  | Чернышева Татьяна Анатольевна | ГОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, г.Саранск, 2009, квалификация учитель биологии и учитель химии, по специальности «Биология с дополнительной специальностью «Химия» |  |  |  | **Естествознание** |