

Перечень вступительных испытаний в 2025 году.

Отделение	Вступительные испытания	Сроки выполнения	Материалы/ инструменты
54.02.05 Живопись (станковая живопись)	Рисунок	12 уч. часов (2 дня)	графитный карандаш, бумага А2, акварель, гуашь, темпера, масло, бумага А2, холст, картон (по выбору), кисти, баночка. акварель, гуашь, масло, темпера (по выбору), бумага А3, кисти, баночка
	Живопись	12 уч. часов (2 дня)	
	Станковая композиция	6 уч. часов (1 день)	
54.02.05 Живопись (театрально-декорационная)	Рисунок	12 уч. часов (2 дня)	графитный карандаш, бумага А2, акварель, гуашь, темпера, масло, бумага А2, холст, картон (по выбору), кисти, баночка гуашь, акрил, темпера (по выбору), бумага А3, кисти, баночка.
	Живопись	12 уч. часов (2 дня)	
	Декоративная композиция	6 уч. часов (1 день)	
54.02.01 Дизайн (среды, коммуникационный)	Рисунок	12 уч. часов (2 дня)	графитный карандаш, бумага А2, акварель, гуашь, темпера, масло, бумага А2, холст, картон (по выбору), кисти, баночка гуашь, акрил, темпера (по выбору), бумага А3, кисти, баночка.
	Живопись	12 уч. часов (2 дня)	
	Декоративная композиция	6 уч. часов (1 день)	

Характеристика вступительных испытаний.

Вступительные испытания проводятся в два этапа по утвержденному директором расписанию.

Первый этап: просмотр учебных (домашних) работ и собеседование. Проходит с 06 по 10 августа 2025 г.

Для специальности **54.02.05 Живопись** (станковая живопись)

рисунок (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, карандаш) – 2 работы

живопись (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, акварель, гуашь) – 2 работы

композиция (эскиз станковой композиции на основе натуральных наблюдений, 2-3 фигуры человека, формат А3) – 2 работы

Для специальности **54.02.05 Живопись** (театрально-декорационная) поступающий предоставляет следующие работы:

рисунок (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, карандаш) – 2 работы

живопись (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, акварель, гуашь) – 2 работы

композиция (работы по декоративной композиции) – 2 работы; также можно предоставить работы по станковой композиции – 2 работы

Для специальности **54.02.01 Дизайн** (по отраслям) поступающий предоставляет следующие работы:

рисунок (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, карандаш) – 2 работы

живопись (натюрморт из 3-х предметов быта и драпировки, бумага формата А2, акварель, гуашь) – 2 работы

композиция (работы по декоративной композиции) – 2 работы;

Собеседование во время просмотра проходит в формате свободной беседы по вопросам изобразительного искусства.

Ко второму этапу вступительных испытаний допускаются абитуриенты, успешно прошедшие первый этап.

Второй этап: . Выполнение практической работы в мастерские училища. Проходит с 11 по 16 августа 2025 г (по расписанию)

Рисунок (для всех отделений)

Тема задания: «Тональный рисунок натюрморта».

Натюрморт состоит из 2-3 предметов быта, четких по форме, конкретных по тону, различных по материалу (дерево, керамика, гипс, металл), муляжи фруктов или овощей, тканевые драпировки.

Материалы – графитный карандаш, бумага.

Формат - А 2.

Срок выполнения – 12 учебных часов (два дня)

Живопись (для всех отделений)

Тема задания: «Этюд натюрморта».

Натюрморт состоит из 2-3 предметов быта, четких по форме, ярких по цвету и тону, различных по материалу (дерево, керамика, гипс, металл), муляжи фруктов или овощей, тканевые драпировки.

Материалы – акварель, гуашь, темпера, масло, бумага, холст, картон (по выбору абитуриента).

Формат - А 2.

Срок выполнения – 12 учебных часов (два дня)

Станковая композиция (для отделения 54.02.05 станковая Живопись)

Композиция на заданную тему. Тема композиции объявляется непосредственно в мастерской перед началом выполнения задания.

Эскиз несложной жанровой (сюжетной) композиции с 2-3 фигурами человека на основе натуральных наблюдений. Решение живописное.

Техника по выбору (акварель, гуашь, масло, темпера).

Формат - А 3.

Срок выполнения – 6 учебных часов (один день)

Декоративная композиция (для отделения 54.02.01 «Дизайн» по отраслям, 54.02.05 театрально-декорационная Живопись)

Тема задания: Эскиз тематического натюрморта на основе предметов быта. Решение декоративное.

Техника по выбору (гуашь, акрил, темпера).

Формат - А 3.

Срок выполнения – 6 учебных часов (один день)

На вступительных испытаниях абитуриенты пользуются собственными художественными материалами.