

ПАМЯТКА ДЛЯ АБИТУРИЕНТА.

Порядок проведения практической работы на вступительных испытаниях в ГАУ ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра»

1. Абитуриент обязан явиться на вступительное испытание в указанные в расписании дату. Допуск абитуриента в аудиторию производится за 5 минут до начала испытания. Абитуриент обязан иметь при себе **паспорт**.
2. Абитуриент должен занимать только свою аудиторию. Пофамильные списки размещены на информационном стенде в фойе училища и на дверях мастерских.
3. Абитуриенты, опоздавшие или не имеющие при себе паспорт, допускаются к вступительным испытаниям только с разрешения ответственного секретаря приемной комиссии.
4. Абитуриент, не явившийся без уважительной причины на вступительное испытание в назначенное время к дальнейшим испытаниям не допускается. Абитуриент, не явившийся на вступительное испытание по уважительной причине, допускается к участию в пропущенном испытании (по индивидуальному графику) по разрешению ответственного секретаря приемной комиссии на основании письменного заявления и предоставления документа, подтверждающего уважительную причину пропуска испытания. Уважительными причинами являются: болезнь абитуриента; чрезвычайная ситуация и др.
5. На вступительных испытаниях абитуриенты пользуются собственными материалами и инструментами.
6. Не допускается присутствие родителей (законных представителей), родственников, друзей в здании училища во время вступительных испытаний.

Правила поведения во время вступительных испытаний.

1. При проведении вступительных испытаний все работы по рисунку, живописи, композиции выполняются на листах (холстах, картоне) со штампом училища. Штамп ставит экзаменатор в правом нижнем углу. На работе абитуриент указывает только свой регистрационный номер на штампе училища. Номер должен быть написан четко и понятно.
2. Во время вступительных испытаний абитуриент должен соблюдать следующие правила:
 - категорически **запрещено** пользоваться мобильным телефоном - он должен быть **выключен** и **убран в сумку**; пользоваться планшетами и смартфонами, пользоваться аудиоплеером (телефоном в качестве плеера),
 - находится в аудитории во время обеденного перерыва,
 - громко разговаривать, делать оценочные суждения в адрес работ соседей, помогать соседям в выполнении работ в любой форме;
 - выносить свои работы из аудитории, без необходимости выходить из аудитории, заходить в другие аудитории.
 - нарушать состав натюрмортов и расположение предметов в нем;
 - пользоваться заранее подготовленными зарисовками.
 - абитуриенты должны соблюдать тишину и работать самостоятельно, не разговаривать с другими абитуриентами.
3. При недомогании, травме, плохом самочувствии необходимо сообщить экзаменатору или подойти к секретарю приемной комиссии в каб. 122.
4. В случае срабатывания пожарной сигнализации, необходимо покинуть здание по эвакуационным путям.
5. С собой можно иметь бутылочку с водой, фрукты, легкий перекус. Пообедать можно в пунктах общественного питания рядом с училищем.
6. **Курение на территории, прилегающей к училищу, категорически запрещено!**

Тел. приемной комиссии: (343) 371-17-78 Лисовая Наталья Александровна.

Нарушение порядка выполнения практической работы по рисунку, скульптуре, живописи, композиции и правил поведения может повлечь за собой отстранение абитуриента от дальнейшего участия в конкурсе.

Спасибо за понимание! Всем удачи!