

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОЛЛЕДЖ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СВЕРДЛОВСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. И.Д. ШАДРА»**

СОГЛАСОВАНО РАБОТОДАТЕЛЕМ

Директор

МАНУ 20. ЕДХШ №3 им. А.И. Корзухина
Васильев
« 03 » _____ 2025 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГА ПОУ КСО «СХУ им. И.Д. Шадр»
В.В. Кисляковский
_____ 2025 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

по программе подготовки специалистов среднего звена

**Государственного автономного профессионального образовательного
учреждения колледжа Свердловской области**

«Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадр»

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего
профессионального образования по специальности утвержден приказом
министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308,
зарегистрирован Минюстом России от 24.07.2022 г. № 69357

Кисляковский

Владимир

Владимирович

Подписано цифровой
подписью: Кисляковский
Владимир Владимирович
Дата: 2025.10.21 14:14:48
+05'00'

Квалификация – дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев



Екатеринбург

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

Педагогическим советом

ГА ПОУ КСО «СШУ им. И.Д. Шадра»

Протокол №

« 03 »

2025 г.



Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего
профессионального образования по специальности утвержден приказом
министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308,
зарегистрирован Минюстом России от 24.07.2022 г. № 69357

Квалификация – дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Материал настоящего издания подготовлен:

Е.С. Тапилина, заместитель директора по учебной работе ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра».

Н.А. Моргунов, председатель ПЦК специальных дисциплин ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра».

Г.А. Шарко, председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра».

М.М. Крюков, заведующий отделением «Дизайн» ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра».

Составитель: Е.С. Тапилина

Содержание

1	Общие положения	3
2	Общая характеристика ОПОП	5
3	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
4	Планируемые результаты освоения ОПОП	6
5	Структура ОПОП	16
6	Условия реализации ОПОП	18
7	Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	23
8	Рекомендации по использованию образовательных технологий	25
9	Аннотации к рабочим программам	31

1. Общие положения

1.1. Определение

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утверждённого Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированного Минюстом России от 24.07.2022 г. № 69357 (далее ФГОС СПО).

ОПОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП реализуется на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований Федерального Государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ОПОП СПО.

1.2. Цель разработки ОПОП

Целью разработки ОПОП является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности.

1.3. Нормативные документы

Нормативно-правовую базу ОПОП составляют следующие документы:

- Федеральный закон об образовании от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 08.04.2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 г. № 308 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

- Приказ Минпросвещения России от 24.06.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"» (зарегистрирован в Минюсте России 17 декабря 2021 г. N 66403);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Устав ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра»;
- Локальные акты образовательного учреждения.

1.4. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

ФГОС СПО – Федеральный Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОД – общеобразовательный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ПЦ – профессиональный цикл;

ДР – дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя;

УП – учебная практика;

ПП – производственная практика;

ПДП – производственная практика (преддипломная).

2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер, преподаватель.

Получение образования по профессии: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Форма обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 6012 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Сроки, трудоемкость освоения ППССЗ и квалификации выпускников согласно виду ППССЗ

Таблица 1

Наименование ППССЗ и видов ППССЗ	Квалификации		Нормативный срок освоения ППССЗ	Трудоемкость (в часах) ¹
	Код в соответствии с принятой классификацией ППССЗ	наименование		
Дизайн (по отраслям)	52	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев	6012

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников²: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

¹ Общая трудоемкость - максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, самостоятельной работы, дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования

² Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер, преподаватель
Творческая художественно-проектная деятельность	Творческая художественно-проектная деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	Педагогическая деятельность	осваивается

4. Планируемые результаты освоения ОПОП

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов

		решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения

	в чрезвычайных ситуациях	
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции ³
Творческая Художественно- Проектная Деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально- графическими средствами	Практический опыт: изображения объектов предметного мира, пространства, фигуры человека средствами академического рисунка и живописи Умения: использовать основные изобразительные техники и материалы Знания: специфики выразительных средств различных видов изобразительного искусства; разнообразных техник рисунка и живописи и истории их развития; условий хранения произведений изобразительного искусства; свойств графических и живописных материалов, их возможности и эстетические качества; методов ведения рисунка и живописных работ; художественных и эстетических свойства цвета, основных закономерностей создания цветового строя
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Практический опыт: проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала Умения: Проводить необходимые предпроектные дизайнерские исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом Знания: методов организации творческого

³ Практический опыт, умения и знания по каждой из компетенций выбираются из соответствующего раздела ФГОС с учетом дополнений и уточнений, предлагаемых разработчиком ПООП с учетом требований ПС и выбранной специфики примерной программы.

		процесса дизайнера;
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект	Практический опыт: работы с проектным заданием; поиска решения для реализации технического задания на дизайн-проект Умения: использования средств дизайна для разработки эскизов Знания: методов формирования технического задания на дизайн-проект; типовые формы проектных заданий на создание объектов дизайна; профессиональной терминологии в области дизайна
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	Практический опыт: использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования Умения: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования Знания: основных изобразительных и технических средств и материалов проектной графики; приемов и методов макетирования; особенностей графики и макетирования на разных стадиях проектирования; технических и программных средства компьютерной графики
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования Умения: применять композиционные средства;

		использовать академический рисунок, техники графики, компьютерную графику Знания: особенностей дизайна в области применения; теоретических основ композиции, закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия; современных методов дизайн-проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	Практический опыт: подготовки графических материалов, дизайн-макета для передачи в производство Умения: проводить презентации для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта Знания: технологических процессов производства, свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Умения: проводить практические занятия по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; использовать практический опыт изображения объектов предметного мира, пространства, фигуры человека средствами академического рисунка и живописи; создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся

		Знания: основ педагогики; основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса; традиций художественного образования в России; особенностей проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; особенностей оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	Практический опыт: организации и анализа учебного процесса, подготовки и проведения урока Умения: использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья); использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности Знания: основ психологии, педагогики; основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса; методики подготовки и проведения урока;

		методов подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	Практический опыт: анализа проведенных занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам Умения: использовать в работе полученные результаты анализа проведенных занятий для коррекции собственной деятельности Знания: методов и средств проведения и анализа проведенных занятий
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Умения: планировать образовательный процесс, занятия, циклы занятий, с учетом: задач и особенностей образовательной программы; образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы; фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся); использовать различные средства

		(способы) фиксации динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения образовательной программы Знания: методов планирования процесса развития обучающихся; особенностей работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности; основных закономерностей возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности
	ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	Умения: устанавливать взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, соблюдать нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, а также прав и ответственности родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей; организовывать и проводить индивидуальные и групповые встречи (консультации) с родителями (законными представителями) обучающихся с целью лучшего понимания индивидуальных особенностей обучающихся, информирования родителей (законных представителей) о ходе и результатах освоения детьми образовательной программы Знания: педагогических возможностей и методики подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей); основных закономерностей семейных

		отношений, позволяющих эффективно работать с родительской общественностью; нормативных правовых актов в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	Практический опыт: включения в рабочие программы по учебным предметам целевые ориентиры результатов воспитания; Умения: использовать воспитательные возможности содержания учебных предметов для формирования у обучающихся духовно-нравственных и социокультурных ценностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их Знания: целей и задач воспитания обучающихся; направлений и целевых ориентиров результатов воспитания; видов, форм и содержания воспитательной деятельности; основных закономерностей возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности; способов получения информации результатов воспитания; нормативных правовых актов в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года

5. Структура основной профессиональной образовательной программы

5.1. Календарный учебный график (график учебного процесса)

Календарный учебный график в соответствии с ФГОС СПО устанавливает объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам, на прохождение различных видов практик, на промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию, фиксируется объем каникулярного времени.

5.2. План учебного процесса с пояснительной запиской

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании учебным заведением «Вариативной части» учебного плана необходимо руководствоваться целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными во ФГОС СПО.

Формирование учебным заведением цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий должно основываться на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области дизайна, местных особенностей, а также способствовать расширению компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом учебное заведение должно учитывать имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

5.3. Программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания (*Приложение № 3 к ОПОП*).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы.

5.5. Рабочие программы и аннотации учебных дисциплин, практик, междисциплинарных курсов

Рабочие программы и аннотации учебных дисциплин, практик, междисциплинарных курсов).

6. Условия реализации ОПОП

6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на ОПОП осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме абитуриентов Училище проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности⁴.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

6.2. Требования к материально-техническому обеспечению ОПОП

6.2.1 Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, кабинеты и мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;
естествознания и пластической анатомии;

⁴ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 356 от 28 сентября 2009 г. «О перечне специальностей среднего профессионального образования, по которым при приеме в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения среднего профессионального и высшего профессионального образования могут проводиться дополнительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 октября 2009 г., регистрационный № 15129. Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти, 2009, № 46)

математики и информатики;
 истории искусств и истории мировой культуры;
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
 иностранного языка;
 профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
 информационных технологий с выходом в сеть «Интернет»;
 основ безопасности и защиты Родины и безопасности жизнедеятельности;
 профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность»

Мастерские:

рисунка;
 живописи;

Спортивный комплекс⁵

Гимнастический зал со спортивным инвентарем и тренажерами

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
 выставочный зал;

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

6.2.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

Оснащение кабинетов

Кабинет профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность»:

стол, кресло, компьютер преподавателя;
 компьютеры для студентов, столы ученические, стулья;
 мультимедийная доска, проектор;
 светонепроницаемые шторы на окнах;
 лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства.

Кабинет профессионального модуля «Педагогическая деятельность»:

⁵ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

стол, кресло, компьютер преподавателя;
доска классная;
столы ученические,
стулья;
шторы (жалюзи) на окнах;
оборудование для хранения и демонстрации работ, наглядных пособий.

Оснащение мастерских

Мастерская рисунка:

стол, стул, компьютер преподавателя;
мольберты (мольберты-хлопушки);
стулья;
столы и подиумы для натуры (из расчета одна постановка на 4–6 человек);
светонепроницаемые шторы на окнах;
светильники для подсветки натуры;
средства обогрева обнаженной натуры;
оборудование для хранения и демонстрации работ;
планшеты;
папки;
расходные материалы и инструменты.

Мастерская живописи:

стол, стул, компьютер преподавателя;
мольберты;
стулья;
столы и подиумы для натуры (из расчета одна постановка на 4–6 человек);
средства обогрева обнаженной натуры;
оборудование для хранения и демонстрации работ;
планшеты;
папки;
расходные материалы и инструменты.

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику. **Учебная практика** (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) реализуется в профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы. **Учебная практика** (изучение памятников искусства в других городах) проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия. **Производственная практика** реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов,

обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей и/или в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.3. Требования к учебно-методическому обеспечению ОПОП

Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25% обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

Условия организации воспитания *(определяются образовательной организацией)*

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.);
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;

- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет. Также, возможен прием на работу в качестве преподавателей молодых специалистов (без стажа работы) с профильным средним и/или высшим профессиональным образованием.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации ОПОП

Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁶. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют дипломный проект. Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта и государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ОПОП.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Государственная (итоговая) аттестация включает:

- государственный экзамен «Педагогическая подготовка» по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
- подготовку и защиту дипломного проекта;

⁶ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Программа государственной (итоговой) аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальностям и утверждается руководителем образовательного учреждения. Программа государственной (итоговой) аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации.

Обязательное требование к дипломному проекту – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность».

Требования к государственным экзаменам определяются учебным заведением самостоятельно.

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства, искусства дизайна, обобщение материалов педагогической практики (производственной практики по профилю специальности).

Критерии оценки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), уровня и качества подготовки выпускника:

- качество предпроектных исследований;
- обоснованность образного и пластического решения;
- степень оригинальности и выразительности художественной формы;
- уровень проектной культуры и эстетические качества дипломной работы;
- степень решения функциональных задач;
- уровень профессионального владения традиционными и новейшими техническими средствами, и приемами проектной графики и макетирования;
- практическая значимость дипломной работы.

Критерии оценки Государственного экзамена по педагогической подготовке:

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

умение:

- применять методы и технологии обучения изобразительному искусству;
- использовать теоретические знания в области психологии и педагогики в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой и терминологией

знание:

- основ теории воспитания и образования
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
- требований к личности педагога;

- основных исторических этапов развития художественного образования в России и за рубежом;
- основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров;
- творческих и педагогических художественных школ;
- методов и технологий обучения изобразительному искусству;
- профессиональной терминологии.

7.4. Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА (*Приложение № 7 к ОПОП*).

8. Рекомендации по использованию образовательных технологий

8.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- коллоквиум;
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные формы текущего контроля знаний;

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- практические занятия;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- методические выставки учебно-творческих работ;
- учебная и производственная практика;
- реферат;
- выпускная квалификационная работа.

При приеме абитуриентов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия – 10-15 (25) человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей для занятий по базовым и профильным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла;

мелкогрупповые занятия – от 6 до 8 человек по профильным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования (в соответствии с выделенным финансированием) «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», по дисциплинам «Иностранный язык», «История искусств», «История мировой культуры», по дисциплинам общепрофессионального цикла «Рисунок», «Живопись», междисциплинарным курсам, дисциплинам вариативной части.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих образовательных дисциплин.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 6–8 человек).

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

8.2. Рекомендации по использованию методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Рекомендуется использовать различные типы лекций: вводную,

мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную.

Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствовать выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Групповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам «Основы композиции и проектирования», «Основы визуальной коммуникации», «Креативное проектирование», «Арт-практика», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». А также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

Семинар. Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах – дискуссиях, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть ОПОП (выражаемую в часах), выполняемую студентом в форме внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях, в условиях кружков. Секций, спортивных клубов (для дисциплины «Физическое воспитание»).

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Реферат. Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему аналитически, критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

8.3. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика проводятся образовательной организацией при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются, как правило, концентрированно в несколько периодов.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики и конкретизируются в программах проведения практик.

Учебная практика (6 недель).

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- 1) работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) – 4 недели
- 2) изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

При условии выделения бюджетных ассигнований на данную статью расходов за период прохождения учебной практики, связанной с выездом из места расположения образовательной организации студентам, выплачиваются суточные в размере 50% от нормы суточных, установленных действующим законодательством Российской Федерации для возмещения дополнительных расходов, связанных с командировками работников организаций за каждый день, включая нахождение в пути к месту практики и обратно. Проезд, проживание студентов (бюджетная форма обучения) и руководителей к месту практики и обратно оплачивается образовательной организацией в полном размере (при условии выделения бюджетных ассигнований).

Производственная практика (15 недель).

Состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 8 недель, производственная практика (педагогическая) – 4 недели;
- производственная практика (преддипломная) – 3 недели.

Производственная практика (по профилю специальности) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Базами производственной практики (по профилю специальности) должны быть профильные организации.

Базами производственной практики (педагогической) должны быть детские школы искусств, детские художественные школы, курсы подготовки к поступлению

в училище, младшие курсы училища, другие образовательные организации дополнительного образования, общеобразовательные организации.

Производственная практика (преддипломная) обеспечивает подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной и учебной практик определяются образовательной организацией самостоятельно в ежегодно разрабатываемых программах проведения практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

8.4. Организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработка и формирование соответствующих фондов оценочных средств

Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, междисциплинарных курсов, видов практик;

- оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ, зачеты.

Формами промежуточной аттестации являются экзамены и зачёты. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарным курсам «Творческая художественно-проектная деятельность» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых и четвертных выставках (просмотрах).

Образовательной организацией разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств (КОСы, КИМы), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно.

Оценки выставляются по каждой дисциплине Федерального компонента среднего (полного) общего образования, социально-гуманитарного,

общепрофессионального цикла, по каждой дисциплине профессионального модуля «Педагогическая деятельность». Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) выставляются на основании учебного плана, утвержденного руководителем образовательной организации.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта определяются образовательной организацией на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ОПОП, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Компоненты ОПОП:

- График учебного процесса;
- План учебного процесса с пояснительной запиской;
- Программа воспитания
- Календарный план воспитательной работы
- Рабочие программы с соответствующими оценочными средствами.
- Аннотации к рабочим программам
- Фонды оценочных средств к ГИА.