Список преподавателей

ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище

имени И.Д. Шадра» на 01.09.2026

Штатные сотрудники

№ п/п	Ф.И.О. Ученая степень Ученое звание	Образование	Стаж по состоянию на 01.09.2026 г.	Сведения о повышении квалификации (дата, кол-во часов, наименование программы)	Квалификационная категория	Преподаваемые дисциплины
1.	Бабушкина Олимпиада Владимировна	1. Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра по специальности преподаватель живописи и рисунка. 1992 г. 2. Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 1999 г., квалификация искусствовед, по специальности «Искусствоведение»	1.Общий стаж – 33 года 2.Стаж по специальности – **31 год**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **с 26.11.2021 по 03.12.2021 24 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» по программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург **18.04.2024- 27.04.2024 36 часов** ФГБОУВО «Дальневосточный государственный институт искусств», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по программе «Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания», г. Владивосток	высшая	Рисунок Производственная практика по профилю специальности Педагогическая практика

2.	Бахтияров Артур Евгеньевич	«Санкт-Петербургский государственный академический институт Живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина», 2020, квалификация: художник-живописец (станковая живопись), специальность: «Живопись»	1.Общий стаж – 8 лет 2.Стаж по специальности – **24 года**	**18.04.2024-27.04.2024 36 часов** ФГБОУВО «Дальневосточный государственный институт искусств», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по программе «Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания», г. Владивосток	первая	Рисунок Живопись Пластическая анатомия Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Педагогическая практика Производственная практика по профилю специальности Производственная практика (преддипломная)
3.	Боброва Татьяна Владиславовна	1.ГБОУ СПО КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2015 г., квалификация «Дизайнер-преподаватель» по специальности «Дизайн» 2. Уральский государственный архитектурно-художественный университет, 2019 г., бакалавр по специальности Дизайн	1.Общий стаж – 8 лет 2.Стаж по специальности – **7 лет**	**с 06.09.2021 по 11.09.2021** ФГБОУВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова» по программе «Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ» в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»	высшая	Рисунок Живопись Арт-практика Учебная практика (пленэр) Педагогическая практика
4.	Буглеева Регина Сергеевна	ГБОУ СПО техникум СО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра, квалификация: художник-живописец, преподаватель по специальности живопись «Санкт-Петербургский государственный академический институт Живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина», 2018 г.,	1.Общий стаж – 7 лет 2. Стаж по специальности – **7 лет**	**с 18.09.2023 по 22.09.2023 36 часов** МК РФ ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского по дополнительной профессиональной программе в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» **19.06.2024-23.06.2024** ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств» по программе	высшая	Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Педагогическая практика

		квалификация: художник-живописец (монументальная живопись), специальность: живопись		«Академическая живопись портрета», г. Москва **с 30.01.2026 по 27.02.2026 г. 140 часов** ФГБУ «Российский детско-юношеский центр» по ДПО «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в профессиональных образовательных организациях» г. Москва **с 12.10.2026 по 16.10.2026 г. 36 часов** ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» по дополнительной профессиональной программе «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в профессиональной образовательной организации»		
5.	Воронков Георгий Аркадьевич	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», 2018, квалификация художник-живописец, преподаватель по специальности «Живопись» ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»	1.Общий стаж – 9 лет 2.Стаж по специальности – 2 года		-	Рисунок Худож. оформление спектакля Театральный макет Педагогическая практика
6.	Дубинкина Татьяна Викторовна	Белорусский государственный университет имени В.И. Ленина, 1983 г., квалификация математик по специальности Математика	1.Общий стаж – 37 лет 2.Стаж по специальности – **25 лет**	**с 02.04.2021 по 20.04.2021 72 часа** АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе «Современные педагогические технологии и особенности преподавания математики и информатики в условиях реализации Ф ГОС СПО», г.Москва **02.08.2021 32 часа** АНО ДПО «Школа анализа данных» по программе «Базовые цифровые компетенции учителя», г. Москва	высшая	Математика и информатика Информационные технологии Математика Информатика

				с 13.02.2023 по 27.02.2023 32 часа ГБУК СО СОСБНС им. Д.Н. Мамина-Сибиряка по программе « Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г. Екатеринбург **25.08.2025 72 часа** ООО «Мультиурок» по дополнительной профессиональной программе «мотивация учебной деятельности обучающихся», г. Смоленск		
7.	Еланский Данил Владимирович	Красноярский государственный художественный институт, 1996 г., квалификация: художник-график: специальность: графика	1.Общий стаж – 31 год 2.Стаж по специальности – **29 лет**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **с 21.03.2021 по 25.03.2022** ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», по программе «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся в рамках федерального проекта «Творческие люди Национального проекта «Культура», г. Красноярск	высшая	Живопись Цветоведение Производственная практика по профилю специальности Педагогическая практика
8.	Ермаков Роман Анатольевич	НОУ ВПО «Уральский Финансово- Юридический институт», 2014, квалификация юриспруденция	1.Общий стаж – 27 лет 2.Стаж по специальности – **8 лет**	**с 24.09.2018 по 15.12.2018** ГАПОУ СО «Уральский политехнический колледж-МЦК» по программе «Педагогика и психология профессионального образования», г. Екатеринбург **с 18.11.2024 по 23.11.2024 г. 72 часа**	высшая	Физкультура Безопасность жизнедеятельности

				МК СО ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка» по ДОП «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг» г. Екатеринбург		
9.	Захарова Татьяна Викторовна	Троицкое педагогическое училище Челябинской области, 1979 г., дошкольное воспитание	1.Общий стаж – 45 лет 2.Стаж по специальности – **27 лет**	**с 01.09.2020 г. по 20.10.2020 г.-288 часов** АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», по программе «Проектирование и реализация профессиональной практики в рамках ФГОС СПО», г. Москва **с 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г. Екатеринбург **с 27.10.2021 по 06.12.2021 42 часа** ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» по программе «Цифровые технологии в образовании», г. Москва **с 22.11.2021 по 06.12.2021 16 часов** ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» по программе «Воспитательная деятельность в системе среднего профессионального образования: профилактика девиантного, суицидального поведения, безопасного поведения студентов в сети Интернет», г. Москва **с 11.04.2022 по 29.04.2022 36 часов**	высшая	Учебная практика (музейная)

				ФГБОУВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» по программе «Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок», г. Санкт-Петербург **19-20 октября 2023 18 часов сертификат** ГАУЗ СО «Свердловский областной центр профилактики и борьбы со СПИД», вебинар «Актуальные проблемы ВИЧ-инфекции. Медицинские и правовые аспекты ВИЧ-инфекции Формы и методы работы по профилактике ВИЧ-инфекции среди молодежи», г. Екатеринбург		
10.	Зобнева Полина Андреевна	Пермский государственный институт искусства и культуры, 2010, по специальности «менеджер социально-культурной деятельности, ГА ПОУ КСО «СХУ им. И.Д. Шадра», 2024, квалификация «Художник-живописец, преподаватель»	1.Общий стаж – 1 год 2.Стаж по специальности – 1 год		-	Черчение и перспектива Черчение Перспектива Живопись Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Учебная практика (пленэр) Педагогическая практика
11.	Казаков Владислав Валерьевич	Уральский гуманитарный институт УрФУ (кафедра Новой и Новейшей истории)	1.Общий стаж – 2.Стаж по специальности –		-	История История России
12.	Кисляковская Татьяна Николаевна	Свердловское художественное училище, 1980, квалификация преподаватель черчения и рисования, специальность преподавание черчения и рисования	1.Общий стаж – 46 лет 2.Стаж по специальности – **45 лет**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **10.04.2024-17.04.2024 16 часов**	высшая	Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Живопись и цветоведение Педагогическая практика

				АНКО ДПО Уральский региональный учебный центр «Новатор» по программе «Оказание первой помощи до оказания медицинской помощи», г. Екатеринбург **19.06.2024-23.06.2024** ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Академическая живопись портрета», г. Москва		
13.	Кисляковский Владимир Владимирович **Заслуженный работник культуры РФ**	1. Свердловское художественное училище, 1976 г., квалификация преподаватель черчения и рисования 2.Нижнетагильский государственный педагогический институт,1992, квалификация и звание учителя изобразительного искусства и черчения средней школы, специальность изобразительное искусство и черчение	1.Общий стаж – 50 лет 2.Стаж по специальности – **50 лет**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **с 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г. Екатеринбург **с 19.04.2021 по 21.04.2021 16 часов** Учебный центр СОО ООО «Всероссийское добровольное пожарное общество» по программе: ДПО «пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность в учреждениях (офисах) **10.04.2024-17.04.2024 16 часов** АНКО ДПО Уральский региональный учебный центр «Новатор» по программе	высшая	Копирование Техника и технология живописи

				«Оказание первой помощи до оказания медицинской помощи», г. Екатеринбург **19.06.2024-23.06.2024** ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Академическая живопись портрета», г. Москва		
14.	Крюков Максим Михайлович	1.Заочный Народный Университет Искусств, г. Москва, "Отделение декоративно-прикладного искусства", 1999. Квалификация "художник-оформитель". 2. ГОУ СПО СО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра». г. Екатеринбург, отделение "Дизайн", 2006, квалификация "дизайнер". 3. ФГБОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно-художественная академия», отделение «Станковая живопись», 2012, квалификация "Художник-живописец"	1.Общий стаж – 17 лет 2.Стаж по специальности – **17 лет**	**10.11.2018 г. 14.11.2018 г. 24 часа** ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет» по дополнительной профессиональной программе Образовательного компьютерного центра «Наставник для учебных проектных групп», г. Екатеринбург **с 28.09.2020 по 03.10.2020 36 часов** ФГБОУВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова по ДПП «Компьютерный монтаж и технологии анимации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», г. Москва	высшая	Введение в специальность Основы композиции и проектирования Компьютерная графика Основы визуальной коммуникации Производственная практика по профилю специальности Педагогическая практика Арт-практика Креативное проектирование Педагогическая практика Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
15.	Коровкина Татьяна Владимировна	Нижнетагильский государственный педагогический институт, 1996г Квалификация: учитель английского и французского языков по специальности: Английский и французский язык	1.Общий стаж – 30 лет 2.Стаж по специальности – **30 лет**	**с 02.12.2019 по 07.12.2019 72 часа** МК СО, ГБУК СО Свердловская областная специальная библиотека для слепых» по ДПО программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург **с 27.10.2021 по 06.12.2021 42 часа**	высшая	Иностранный язык

				ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» по программе «Цифровые технологии в образовании», г. Москва **с 22.11.2021 по 06.12.2021 16 часов** ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» по программе «Воспитательная деятельность в системе среднего профессионального образования: профилактика девиантного, суицидального поведения, безопасного поведения студентов в сети Интернет», г. Москва		
16.	Кудашева Полина Андреевна	1. ГБОУ СПО техникум «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», 2011 г., Дизайнер 2. ВГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2015 г., бакалавр	1.Общий стаж – 12 лет 2.Стаж по специальности **6 лет**	**с 02.04.2021 по 20.04.2021 72 часа** АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе «Современные педагогические технологии и особенности преподавания дисциплин и профессиональных модулей по специальности «живопись в условиях реализации ФГОС СПО», г. Москва **с 07.11.2022 по 12.11.2022** ГБУК СО СОСБ им. Мамина-Сибиряка по программе «организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург **19-20 октября 2023 18 часов сертификат** ГАУЗ СО «Свердловский областной центр профилактики и борьбы со СПИД», вебинар «Актуальные проблемы ВИЧ-инфекции. Медицинские и правовые аспекты ВИЧ-инфекции Формы и методы работы по	высшая	**отпуск по уходу за ребенком**

				профилактике ВИЧ-инфекции среди молодежи», г. Екатеринбург **23.10.2023-11.12.2023 140 часов** ФГБУ «Российский детско-юношеский центр» по дополнительной профессиональной программе «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в профессиональных образовательных организациях», г. Москва **13.11.2023-17.11.2023 36 часов** ФГБОУВО «Омский государственный педагогический университет» по дополнительной профессиональной программе «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в профессиональных образовательных организациях», г. Омск **19.06.2024-23.06.2024** ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Академическая живопись портрета», г. Москва		
17.	Лисовая Наталья Александровна	Уральский государственный педагогический университет, 2000, по специальности «Естествознание», квалификация: учитель естествознания	1.Общий стаж – 29 лет 2.Стаж по специальности – **27 лет**	**с 15.03.2019 по 29.03.2019 72 часа** ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании» **с 12.12.2019 г. по 14.12.2019 г. 72 часа** ФГБОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств» программа «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства», г. Москва **с 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе	высшая	География

				социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г. Екатеринбург **с 23.05.2022 по 10.06.2022 36 часов** ФГБОУВО «Пермский государственный институт культуры» по дополнительной профессиональной программе «Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры», г. Пермь **28.01.2022 г. 18 часов** Министерство Здравоохранения СО ГАУЗ СО «Свердловский областной центр профилактики и борьбы со СПИД» (ГАУЗ СО «ОЦ СПИД») по программе «Организация экспресс-тестирования на ВИЧ и консультирования», г. Екатеринбург **27.05.2024-01.06.2024 72 часа** ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н.Мамина-Сибиряка» по программе «организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург		
18.	Майорова Елена Юрьевна	1. Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра, 1992, квалификация: преподаватель живописи и рисунка, 2. Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 1999 г., квалификация: искусствовед: специальность искусствоведение.	1.Общий стаж – 33 года 2.Стаж по специальности - **33 года**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **с 26.11.2021 по 03.12.2021 24 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» по программе «Организация деятельности	высшая	Рисунок Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Производственная практика (пленэр) Учебная практика (музейная) Педагогическая практика

				учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург **18.04.2024-27.04.2024 36 часов** ФГБОУВО «Дальневосточный государственный институт искусств», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по программе «Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания», г. Владивосток		
19.	Мезин Николай Андреевич	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2019, квалификация «дизайнер, преподаватель», специальность «дизайн»	1.Общий стаж – 5 лет 2.Стаж по специальности – **5 лет**	**с 24.05.2023 по 31.05.2023 36 часов** Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова по дополнительной профессиональной программе в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»	первая	Введение в специальность Арт-практика Компьютерная графика Креативное проектирование Производственная практика (преддипломная) Производственная практика по профилю специальности Педагогическая практика
20.	Моргунов Николай Александрович	1. ГБОУ СПОТ СО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2011, по специальности «Живопись», квалификация «Художник–живописец, преподаватель», 2. ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», 2015, по специальности	1.Общий стаж – 15 лет 2.Стаж по специальности – **15 лет**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **с 04.10.2021 по 08.10.2021 36 часов** ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия	высшая	Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Педагогическая практика Учебная практика (музейная) Производственная практика по профилю специальности

		«Педагогическое образование», квалификация «Бакалавр»		Хворостовского» по программе «Технологии высокой и глубокой печати в работе с эстампом», г. Красноярск **с 01.02.2026 по 16.05.2026 г.** ФГБОУВО «Екатеринбургский государственный театральный институт» по программе «Менеджмент в сфере культуры и искусства художественного образования» г. Екатеринбург **20.04.2026-25.04.2026г.** ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» КПК «Повышение профессиональных компетенций преподавателей в области изобразительного искусства» г. Москва в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»		
21.	Непокрытая Юлия Геннадьевна	1.Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М. Горького, 1993 г., по специальности «Физика», 2. Муниципальное среднее профессиональное образовательное учреждение культуры «Екатеринбургское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2001 г., по специальности «Живопись», квалификация художник-преподаватель	1.Общий стаж – 25 лет 2.Стаж по специальности – **25 лет**	**с 18.04.2022 по 28.04.2022 36 часов** ФГБОУВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по программе «Рисунок, живопись, композиция-методика и практика преподавания», Владивосток **19.06.2024-23.06.2024** ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Академическая живопись портрета», г. Москва	высшая	Живопись Педагогическая практика Производственная практика (преддипломная)
22.	Парфентьева Валерия Олеговна	1.НОУ ВПО «Институт декоративно-прикладного искусства», С-Петербург,2002, квалификация художник-график, специальность станковая графика	1.Общий стаж – 17 лет 2.Стаж по специальности – **12 лет**	**с 05.08.2021 по 13.08.2021, 72 часа** ГАУКСО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по программе «Педагогика и методика художественного образования», г. Екатеринбург **07.10.2024-21.10.2024 г. 32 часа**	высшая	Рисунок Живопись Учебная практика (пленэр) Педагогическая практика

		2.ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Новосибирск, 2009, квалификация: учитель изобразительного искусства, специальность «Изобразительное искусство»		МК СО ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка» по ДОП «Социокультурная реабилитация/абилитация детей- инвалидов в учреждениях культуры» г. Екатеринбург		
23.	Перельштейн Елена Владимировна	Свердловский Ордена «Знак почета» Государственный педагогический институт, 1984 г., квалификация: учитель русского языка и литературы СШ	1.Общий стаж – 45 лет 2.Стаж по специальности – **40 лет**	**С 01.09.2019 г. по 16.09.2019 г. 72 часа** Центр инновационного дополнительного образования «Умная методика» по программе «Актуальные проблемы методики преподавания русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС», г. Омск **с 04.06.2022 г. по 08.06.2022 г. 24 часа** Центр инновационного дополнительного образования «Умная методика» по программе «История русской литературы XX века в четырех рассказах и одной повести», г. Омск **29.05.2023-03.06.2023 72 часа** МК СО ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка» по дополнительной образовательной программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг», г. Екатеринбург **19-20 октября 2023 18 часов сертификат** ГАУЗ СО «Свердловский областной центр профилактики и борьбы со СПИД», вебинар «Актуальные проблемы ВИЧ-инфекции. Медицинские и правовые аспекты ВИЧ-инфекции Формы и методы работы по профилактике ВИЧ-инфекции среди молодежи», г. Екатеринбург	высшая	Русский язык Литература

24.	Ратковский Максим Вячеславович	Санкт-Петербургский государственный художественный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, 2000г., квалификация: «художник-реставратор»	1.Общий стаж – 25 лет 2.Стаж по специальности – **25 года**	**с 04.11.2015 по 07.11.2015 г. 36 часов** Уральский государственный педагогический университет (обучение в рамках программы Всероссийской научно-практической конференции руководителей ДХШ, художественных отделений ДШИ «Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы») **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа** ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования», г. Санкт-Петербург	высшая	Реставрация, консервация и музейное хранение Производственная практика (преддипломная)
25.	Рыжков Борис Сергеевич	1.Уральское училище прикладного искусства, 1969 год, специальность «Художественная обработка камня», квалификация «Художник-мастер по художественной обработке камня». 2. Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В.И. Мухиной, 1977 год, специальность «Монументально-декоративное искусство», квалификация «Художник по архитектурно-декоративной пластике»	1.Общий стаж – 51 год 2.Стаж по специальности – **36 лет**	**с 04.11.2015 по 07.11.2015 г. 36 часов** Уральский государственный педагогический университет (обучение в рамках программы Всероссийской научно-практической конференции руководителей ДХШ, художественных отделений ДШИ «Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы») **с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа** ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования», г. Санкт-Петербург **с 19.04.2021 по 23.04.2021** ФГБОУВО, Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по программе «Технология и практика работы в современных материалах в курсе скульптуры», г. Красноярск	высшая	Рисунок Композиция и МСО Мастерство скульптурной обработки материалов Учебная практика (музейная) Учебная практика (пленэр)
26.	Рыжков Андрей Борисович	1. ГОУ ВПО «Уральский государственный университет	1.Общий стаж – 13 лет	**с 15.11.2021 по 01.12.2021 г.** ООО «Инфоурок» по программе «Организация работы с обучающимися с	высшая	Скульптура Формовка

		им. А.М. Горького», 2010, по специальности «Психология», квалификация «психолог, преподаватель психологии». 2. ГБОУ СПОК СО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2015, по специальности «Скульптура», квалификация «Художник–скульптор, преподаватель»	2.Стаж по специальности - **12 лет**	ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», г. Смоленск **с 10.03.2025 по 21.03.2025 г. 36 часов** МК РФ ФГБОУВО «Сибирский гос. институт искусств имени Д. Хворостовского», по ДОП «Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору), г. Красноярск в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»		Композиция и МСО Педагогика Производственная практика по проф. специальности Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
27.	Тапилина Елена Станиславовна	Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1999г., специальность – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля	1.Общий стаж – 34 года 2.Стаж по специальности – 34 года	**с 12.12.2019 по 14.12.2019 72 часа** МК РФ, ФГБОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств» по ДПО «Формирование и обеспечение безбарьерной среды в учреждениях культуры и образования», г. Москва **с 22.06.2020 по 26.06.2020 36 часов** Российская академия имени Гнесиных. Национальный проект «Культура» по теме «Основные направления государственной культурной политики в области художественного образования». г. Москва **с 27.10.2021 по 06.12.2021 42 часа** ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» по программе «Цифровые технологии в образовании», г. Москва **с 22.11.2021 по 06.12.2021 16 часов** ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации»	высшая	Индивидуальный проект Учебная практика (музейная)

				по программе «Воспитательная деятельность в системе среднего профессионального образования: профилактика девиантного, суицидального поведения, безопасного поведения студентов в сети Интернет», г. Москва **25.03.2024-29.03.2024 36 часов** ФГБОУВО, Российский институт театрального искусства-ГИТИС по программе «Проектный менеджмент в сфере культуры и искусства», г. Москва		
28.	Фатхисламов Руслан Магданович	1. ГБОУ СПОТ СО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2011, по специальности «Живопись», квалификация «Художник–живописец, преподаватель» 2. ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», 2017 г., по специальности «Педагогическое образование», квалификация «Бакалавр»	1.Общий стаж – 15 лет 2.Стаж по специальности – **15 лет**	**с 12.04.2021 по 25.04.2021 32 часа** МК СО ГБУКСО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». По программе «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики», г. Екатеринбург **с 17.10.2022 по 21.10.2022 36 часов** ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по программе «Современные методики преподавания станковой композиции», г. Красноярск **с 01.02.2026 по 16.05.2026 г.** ФГБОУВО «Екатеринбургский государственный театральный институт» по программе «Менеджмент в сфере культуры и искусства художественного образования» г. Екатеринбург **20.04.2026-25.04.2026г.** ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» КПК «Повышение профессиональных компетенций преподавателей в области изобразительного искусства» г. Москва в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»	высшая	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства

29.	Чехомов Геннадий Иванович	Свердловский архитектурный институт (Уральский архитектурно-художественный), 1993г., специальность дизайн, квалификация дизайнер	1.Общий стаж – 43 года 2.Стаж по специальности – **33 года**	**с 01.10.2017 г. по 15.01.2018 г. 254 часа** ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе профессиональной переподготовки «педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» г. Санкт-Петербург	высшая	Рисунок Скульптура
30.	Шарко Галина Александровна	Уральский государственный университет им. А.М. Горького», 1999г., квалификация: культурология, преподаватель по специальности: культурология	1.Общий стаж – 27 лет 2.Стаж по специальности – **27 лет**	**с 11.03.2019 по 25.03.2019 72 часа** ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» по программе «Методика преподавания философии в организациях среднего профессионального и высшего образования» **с 27.03.2023 по 14.04.2023 г. 36 часов** ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» по дополнительной профессиональной программе «Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии», г. Санкт-Петербург **с 26.01.2026 по 08.02.2026 г. 72 часа** ФГОУВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» по программе повышения квалификации «Искусство XX-XXI вв. Россия-Восток-Запад: искусствоведческий анализ» г. Екатеринбург.	высшая	ИМК Основы философии История искусств История театра и материальной культуры
СОВМЕСТИТЕЛИ						
1.	Григорьева Варвара Александровна	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2026, квалификация дизайнер, преподаватель	1.Общий стаж – 2.Стаж по специальности –		-	Рисунок Основы композиции и проектирования Компьютерная графика Введение в специальность Производственная практика

						по проф. специальности
2.	Ефимовская Мария Леонидовна	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2025, квалификация художник-живописец, преподаватель	1.Общий стаж – 2.Стаж по специальности –		-	Рисунок
3.	Коряковцев Андрей Александрович	Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М. Горького, 1990, по специальности «История», квалификация «Историк – преподаватель истории и обществоведения», кандидат философских наук, 1994	1.Общий стаж – 36 лет 2.Стаж по специальности – **29 лет**		высшая	Основы философии
4.	Крель Дмитрий Федорович	Нижнетагильский государственный педагогический институт ,1995, квалификация и звание учителя черчения, изобразительного искусства и руководство кружка прикладного искусства средней школы, специальность черчение и изобразительное искусство	1.Общий стаж – 30 лет 2.Стаж по специальности – **30 лет**	**с 16.01.2019 по 24.01.2019 72 часа** ФГБОУ ВО « Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств» по программе «Инновационные методики преподавания живописи и композиции в вузах, реализующих основные образовательные программы по УГСН 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» **01.03.2023-02.10.2023 100 часов** ФГАОУВО «РГППУ» по программе «Цифровые компетенции в условиях цифровизации образования», г. Екатеринбург	высшая	Рисунок

5.	Мартемьянова Софья Андреевна	ГА ПОУ КСО СО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», 2020, квалификация художник-живописец, преподаватель	1.Общий стаж – 2.Стаж по специальности –		-	История искусств
6.	Матренина Екатерина Дмитриевна	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2024, квалификация дизайнер, преподаватель	1.Общий стаж – 1 год 2.Стаж по специальности – **1 год**		-	Рисунок Арт-практика Живопись Производственная практика по профилю специальности Учебная практика (пленэр) Педагогическая практика
7.	Минина Елена Яковлевна	Уральский государственный университет им. А. М. Горького (УрГУ), 1997, специальность «Философия», квалификация: философ, преподаватель философии и соц. политических дисциплин	1.Общий стаж – 27 лет 2.Стаж по специальности – **27 лет**	**с 25.09.2012 по 31.10.2012 88 часов** ГБОУ ДПО СО «Институт развития образования» по программе: Подготовка педагогов УНПО и УСПО к реализации ФГОС профессионального образования. Мониторинг качества профессионального образования в условиях реализации ФГОС НПО и СПО. **с 06.12.2023 по 15.12.2023 72 часа** АНО «Институт регионального развития при Уральской торгово-промышленной палаты» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Развитие мягких навыков в профессиональной деятельности» **с 09.01.2025 по 10.01.2025 18 часов** ГАПОУ СО «СОПК» по дополнительной профессиональной программе: Педагогические технологии, подходы и практики в профессиональной деятельности педагогов	высшая	Обществознание Основы финансовой грамотности

8.	Лебедев Константин Владимирович	Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище, г. Благовещенск, 1998, квалификация «Инженер по эксплуатации бронетанковой и автомобильной техники», по специальности «командная тактических мотострелковых войск»	1.Общий стаж – 33 года 2.Стаж по специальности – **5 лет**	**15.06.2022** ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по программе: Педагогическое образование: педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», квалификация «Преподаватель»	-	ОБЗР
9.	Полушкин Павел Сергеевич	ГА ПОУ Свердловской области Свердловский областной педагогический колледж», г. Екатеринбург, 2023, квалификация «Учитель физической культуры»	Общий стаж – 8 лет 2.Стаж по специальности – **8 лет**	**21.11.2022-01.12.2022, 72 часа** ГА ПОУ Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «современное содержание предмета «Физическая культура» **24.04.2023-28.04.2023, 36 часов** ГА ПОУ Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», по дополнительной профессиональной программе «Технологии групповых фитнесс-занятий» **07.02.2023-08.02.2023, 16 часов** ГА ПОУ Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», по дополнительной профессиональной программе «Использование новых видов оборудования в физкультурно-спортивной деятельности» **25.09.2024-26.09.2024, 16 часов** ГА ПОУ Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», по дополнительной профессиональной программе «Организация тестирования физических кондиций человека»	первая	Физическая культура

10.	Суворова Татьяна Анатольевна	ГОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, г. Саранск, 2009, квалификация учитель биологии и учитель химии, по специальности «Биология с дополнительной специальностью «Химия»	1.Общий стаж – 5 лет 2.Стаж по специальности – **5 лет**		первая	Физика Биология Химия
11.	Тремазов Никита Александрович	ГА ПОУ КСО СО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра», 2021, квалификация дизайнер, преподаватель	1.Общий стаж – 5 лет 2.Стаж по специальности – **3 года**	**с 13.10.2025 по 24.10.2025 г. 36 часов** ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» (МГИК), г. Москва по ДОП «Дизайн-мышление проектной деятельности в учреждениях культуры (исследование проблемного поля и аудитории; генерация идей; разработка концепции проекта; реализация; адаптивность: продвижение; оценка результатов проекта)» в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»	первая	Креативное проектирование Основы визуальной коммуникации Производственная практика по профилю специальности Производственная практика (преддипломная) Педагогическая практика
12.	Чудинов Тимофей Александрович	ФГБОУ ВПО «Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия», 2013, бакалавр педагогики по направлению «Педагогика» ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», 2015, магистр психологии	1.Общий стаж – 13 лет 2.Стаж по специальности – **6 лет**		первая	Психология Педагогика Психология общения
13.	Ремезова Галина Анатольевна	БПОУ ОО «Орловское художественное училище им. Г.Г. Мясоедова», 1999, квалификация художник-живописец	1.Общий стаж – 21 год 2.Стаж по специальности – **7 лет**		-	Рисунок Живопись

		ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ), 2021, квалификация художник-живописец (станковая живопись)				
14.	Рябицева Ольга Артуровна	ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», 2019, квалификация дизайнер, преподаватель	1.Общий стаж – 7 лет 2.Стаж по специальности – **7 лет**		первая	Рисунок Учебная практика (пленэр)